



Communiqué pour diffusion immédiate

Les demi-finales de la diversité musicale

Les Francouvertes, les 15, 16 et 17 avril

Montréal, le 9 avril 2019 – Plus que quelques jours avant le début des déterminantes demi-finales des Francouvertes. Les 15, 16 et 17 avril, c'est sous le signe de la diversité musicale que se dérouleront ces trois soirées au cabaret du Lion d'Or. Au terme de ce marathon de décibels, nous connaissons les artistes qui participeront à la grande finale du 6 mai prochain au Club Soda parmi : **Anais Constantin, P'tit Belliveau et les Grosses Coques, Thierry Larose** (15 avril), **Comment Debord, O.G.B, Dear Denizen** (16 avril), **David Campana, Shotto Guapo et Major, Alex Burger, Poulin** (17 avril). Pour ce faire, les demi-finalistes devront gagner la faveur du public et du jury de l'industrie qui, pour cette étape, est composé de : **Alixé HD** (Audiogram), **Anne-Marie Dufour** (Le Festif!), **Eric Parazelli** (SOCAN – *Paroles & Musique*), **Jesse Mac Cormack** (musicien, réalisateur), **Philippe Papineau** (*Le Devoir*), **Stéphanie Lavigne-Charette** (*Belle et Bum*), **Steve Jolin** (auteur-compositeur-interprète, Disques 7^{ème} Ciel). Apprenez-en davantage sur les neuf artistes et formations en lice en visionnant leurs portraits vidéo tirés de la série *Les 21*. et regroupés sur le site de **La Fabrique culturelle** et sur celui des Francouvertes.

La série *J'aime mes ex*, présentée en collaboration avec la SOCAN, se poursuivra avec quatre ex-participantes des Francouvertes invitées à ouvrir les soirées et à y « casser » une nouvelle chanson ou à présenter une version inédite de leur répertoire : **Laurence-Anne** (15 avril), **Les sœurs Boulay** (16 avril) et **Mélanie Venditti** (17 avril). Pour ajouter au plaisir et se mettre dans l'ambiance, ces prestations sont précédées par les **7 à 8 Boréale**, où il est possible de déguster les nouveaux produits de la série *Artisan à prix doux*.

UN 17 AVRIL AUX ALLURES DE GALA

Le 17 avril en fin de soirée, non seulement les noms des trois finalistes seront dévoilés, mais de **nombreux prix seront remis parmi l'ensemble des participants et des demi-finalistes**.

BOURSES

Le **prix Caisse de la Culture – soutien à la carrière**, une bourse de 1 500 \$, est choisi par le jury des préliminaires et vise à soutenir le développement de la carrière d'un participant dont la proposition artistique s'est démarquée lors des préliminaires. **La Fondation SOCAN** dévoilera le lauréat de la bourse de 1 000 \$ pour créer l'indicatif musical de l'édition 2020 des Francouvertes. Le **Festival de musique émergente en Abitibi-Témiscamingue** remettra pour sa part une bourse de 1 000 \$ à l'un des participants. Le jury des demi-finales aura à déterminer qui remportera la bourse Paroles et Musique de 1 000 \$ offerte par la **Société canadienne des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique** (SOCAN) ainsi que la bourse de 1 000 \$ offerte par l'**Union des artistes** récompensant un artiste pour sa façon de faire chanter la langue française.

PRESTATIONS ET RÉSIDENCES DE CRÉATION

Le prix de la **Tournée Réseau Scènes** chez les diffuseurs membres : **Azimut Diffusion** (Sorel-Tracy), **Service des arts et de la culture de Saint-Eustache**, **Café culturel de la Chasse-galerie** (Lavaltrie), **Diffusion Hector-Charland** (L'Assomption), **Espace Théâtre** (Mont-Laurier), **Théâtre du Marais** (Val-Morin) et **Château Scènes** (Châteauguay).

Des prestations sont offertes par : le **Festival Artefact**, le **Festival Diapason**, le **Festival de la chanson de Tadoussac**, les **Francos de Montréal**, le **Festival OFF de Québec**, le **Salon Wabasso de la Shop du Trou du diable** (Shawinigan), le **Magasin général Le Brun** (Maskinongé), **La Bête, Voies Parallèles**, dans le cadre de la programmation de la maison de la culture Marie-Uguay, le **FRIMAT**, **Le Festif!** de Baie-Saint-Paul, **Santa Teresa**, **POP Montréal**, **La Noce**, le **Festival de la solidarité Widewood** de Shawinigan, l'**International de montgolfières de Saint-Jean-sur-Richelieu**, le festival **SOIR**, la

Société de développement de Terrebonne (SODECT) dans le cadre de la programmation de la salle **Le Moulinet** ainsi que la **SDC Vieux-Montréal**, qui offre un spectacle à trois participants dans le cadre des activités des Zones musique du Vieux-Montréal.

Des résidences de création et des prestations sont offertes par le Centre culturel francophone de Vancouver avec la participation du **Secrétariat du Québec aux relations canadiennes** ainsi que par la **Salle Désilets** du Cégep Marie-Victorin. La SOCAN offre au lauréat de la bourse Paroles et Musique une résidence d'écriture à la maison SOCAN à Paris ou à Nashville.

FORMATIONS ET HEURES DE STUDIO

Tout nouveau partenaire, le **Camp chanson Québecor de Petite-Vallée** offre le prix Camp chanson Québecor de Petite-Vallée, soit une semaine d'ateliers de formation et de création, sous le mentorat de David Marin. La **Société de sauvegarde de la mémoire de Félix Leclerc à Vaudreuil-Dorion** remettra le Prix de la relève à la maison Félix-Leclerc de Vaudreuil, soit une semaine de formation et d'accompagnement sous forme d'atelier d'écriture, de perfectionnement et de mentorat encadré par Luc De Larochellière et Mouffe. La **Société professionnelle des auteurs et des compositeurs du Québec (SPACQ)** et l'**École nationale de la chanson** offriront 20 heures de coaching personnalisé.

JP Villemure – Mixage et Mastering offre le mixage et le matricage complet d'un EP, le **Studio Le Nid**, situé à Saint-Adrien en Estrie, offre 20 heures d'enregistrement et le **Studio Madame Wood** offre trois jours d'enregistrement.

SOUTIEN PROFESSIONNEL ET PROMOTION

La **SPACQ** offre aux neuf demi-finalistes une adhésion d'un an. **CISM** diffusera une prestation en direct, comprenant une captation vidéo et une session Facebook Live, et l'écoute exclusive d'un album avant sa sortie sur cism893.ca. **J'Imagine Consultants** offre une consultation et une formation professionnelles complètes sur le financement musical et les possibilités de subventions. **SiriusXM** et **Les Francouvertes**, avec la participation de **Musicaction** et de **St Laurent TV**, offrent aux 21 participants les vidéos tournées lors de leur passage aux Francouvertes.

PRIX DU PUBLIC TELUS

Il est toujours temps de voter en ligne à **francouvertes.com** pour les trois derniers participants de la première ronde du **Prix du public TELUS**, soit **Fria Moeras, Poulin** et **BIRMANI**. À l'issue de cette première étape qui se termine le 11 avril, les neuf artistes ayant reçu le plus grand nombre de votes passeront à la **deuxième ronde**. Pour cette ultime étape, qui se tient du **18 avril au 4 mai**, de nouvelles vidéos seront mises en ligne pour les neuf artistes en lice. Le Prix du public TELUS comprend **une bourse de 5 000 \$** offerte par TELUS ainsi qu'une prestation dans le cadre de la série Révèle la relève à la maison de la culture Maisonneuve, offertes par l'arrondissement de Mercier-Hochelaga-Maisonneuve. **Ce vote n'a aucune incidence sur le vote en salle lors des différentes étapes du concours-vitrine.**

Pour en savoir plus sur les participants, les prix, les partenaires et plus encore, visitez **francouvertes.com** et suivez-nous sur **Facebook, Instagram** et **Twitter**. Rendez-vous pour trois soirées inoubliables lors des demi-finales, les 15, 16 et 17 avril au Lion d'Or, 20 h (porte 19 h) – 10 \$.