



Communiqué pour diffusion immédiate

## Olivier Lessard, vice E roi, Thierry Larose

### Soir 4 des Francouvertes

**Montréal, le 5 mars 2019** – Les Francouvertes, présentées par **SiriusXM**, poursuivent leurs préliminaires! Neuf artistes et formations sont déjà montés sur la scène du Lion d'Or au cours des trois derniers lundis. Cette semaine, dans un Lion d'Or qui affichait complet, le public a eu la chance d'assister aux prestations endiablées de **Comment Debord**, **P'tit Belliveau et les Grosses Coques** et **Alex Burger**. Comme le veut la tradition, **Lydia Képinski** (21<sup>e</sup> édition) a ouvert cette soirée festive dans le cadre de la série *J'aime mes ex*, présentée en collaboration avec la SOCAN. Malgré une fâcheuse blessure au doigt, elle a interprété une composition exclusive, antépisode de sa pièce *Andromaque*. Les neuf positions du palmarès étant désormais occupées, les semaines à venir s'annoncent d'autant plus excitantes! **Le lundi 11 mars**, **Olivier Lessard, vice E roi** et **Thierry Larose** présenteront leurs compositions originales dans le but de s'y tailler une place. L'ex de la soirée sera **Juste Robert** (21<sup>e</sup> édition).

|  |
|--|
| 1 <sup>re</sup> P'tit Belliveau et les Grosses Coques            |
| 2 <sup>e</sup> CE7TE LIFE : David Campana, Shotto Guapo et Major |
| 3 <sup>e</sup> Comment Debord                                    |
| 4 <sup>e</sup> Anaïs Constantin                                  |
| 5 <sup>e</sup> Alex Burger                                       |
| 6 <sup>e</sup> Foisy.  |
| 7 <sup>e</sup> Marie-Gold  |
| 8 <sup>e</sup> Simon Daniel                                      |
| 9 <sup>e</sup> Miles Barnes                                      |

Tout au long de cette première et importante étape du concours, 21 groupes et artistes, à raison de trois par soirée, tenteront d'atteindre les demi-finales. Pour ce faire, ils devront convaincre le public et le jury de l'industrie, qui se partagent le vote à 50 %, afin de figurer dans le palmarès de neuf positions. C'est au terme de ces sept soirées des préliminaires que seront connus les demi-finalistes de 2019.

### PREMIÈRE RONDE DU VOTE EN LIGNE POUR LE PRIX DU PUBLIC TELUS

Le vote en ligne pour déterminer le lauréat du **Prix du public TELUS** est ouvert. **Tous les vendredis et jusqu'au jeudi suivant** des préliminaires, le public est invité à visionner les vidéos des artistes et groupes de la semaine à [francouvertes.com](http://francouvertes.com). À l'issue de cette première étape qui se **termine le 11 avril**, les neuf artistes ayant reçu le plus grand nombre de votes passeront à la **deuxième ronde**, du **18 avril au 4 mai**. Pour cette ultime étape, de nouvelles vidéos seront en ligne pour les neuf artistes toujours en lice. Le Prix du public TELUS comprend une bourse de 5 000 \$ ainsi qu'une prestation dans le cadre de la série Révèle la relève à la maison de la culture Maisonneuve, offertes par TELUS et l'arrondissement de Mercier-Hochelaga-Maisonneuve. **Jusqu'au 7 mars**, vous pouvez voter pour : **Anaïs Constantin**, **Simon Daniel** et **Foisy**. **Dès le 8 mars et jusqu'au 14 mars**, vous pourrez voter pour : **Comment Debord**, **P'tit Belliveau et les Grosses Coques**, **Alex Burger**.

Ce vote n'a aucune incidence sur le vote en salle lors des différentes étapes du concours-vitrine. Grâce à l'appui de **SiriusXM**, de **Musicaction** et de **St Laurent TV**, les vidéos seront par la suite remises à tous les participants et participantes, libres de droits pour leur propre utilisation.

## LA SÉRIE LES 21.

Par le biais de courtes capsules vidéo tournées en 16 mm accessibles sur le site des Francouvertes, la série *Les 21.* permet tous les mardis des préliminaires de découvrir les artistes qui fouleront la scène la semaine suivante. Les 21 capsules (à raison de trois par semaine) vous dévoilent autant d'univers que d'artistes qui se produiront sur scène lors de la 23<sup>e</sup> édition des Francouvertes. Cette semaine, faites connaissance avec **Olivier Lessard**, **vice E roi** et **Thierry Larose**. Fruit du travail de l'équipe de St Laurent TV et du réalisateur Lou-Pascal Tremblay, ce magnifique projet est possible grâce à la précieuse collaboration de SiriusXM, présentateur des Francouvertes, et au soutien de Musicaction.

### SUR SCÈNE – SOIR 4 DES PRÉLIMINAIRES

**Olivier Lessard** a pris goût à la poésie en écoutant ses matantes jaser du bonheur. Il fait un folk authentique, rude mais doux, qui laisse passer le bruit du plancher qui craque. Il inspire le calme et expire la révolte. Des fois, ça se danse en continental, d'autres fois, ça donne le goût de taper sur des casseroles. En spectacle, son band de rock sait, à l'instinct, installer un grondement et le faire éclater au bon moment. **Plus de détails et extrait musical ICI.** Capsule vidéo **Les 21 ICI**

**vice E roi** saura vous mettre à l'aise et vous charmer grâce à son indie folk vif et coloré. Les voix fusionnées et les vibrations des instruments à cordes vous toucheront droit dans l'émotion. La musique du duo sent la gomme au melon d'eau tandis que ses textes nous transportent dans sa vision de la société, plutôt obscure, mais toujours racontée à travers des mélodies qui inspirent l'espoir, ou presque... **Plus de détails et extrait musical ICI.** Capsule vidéo **Les 21. ICI**

**Thierry Larose** écrit des chansons le sourire aux lèvres, naviguant toujours habilement entre le beau, le fragile et le lumineux. Inspiré autant par la musique de Françoise Hardy, de Weezer et de Patrick Watson que par les romans d'apprentissage, le jeune artiste vous propose ainsi une rencontre singulière entre le rock lo-fi, le folk dénudé et la naïveté pop. En gros, le retour en force des *true feelings*. **Plus de détails et extrait musical ICI.** Capsule vidéo **Les 21. ICI**

### À VENIR

**Kirouac & Kodakludo, O.G.B, Suprême Sans Plomb** (18 mars) – **Cosmophone, Titelaïne, Dear Denizen** (25 mars) – **Fria Moeras, Poulin, BIRMANI** (1<sup>er</sup> avril).

### DATES À RETENIR

**Au Lion d'Or** : les préliminaires, tous les lundis du 18 février au 1<sup>er</sup> avril – les demi-finales, lundi 15, mardi 16 et mercredi 17 avril à 20 h (portes : 19 h) – 10 \$

**Le vote en ligne pour le Prix du public TELUS** : ronde 1, du 22 février au 11 avril – ronde 2, du 18 avril au 4 mai

**Au Club Soda** : la grande finale **SiriusXM**, lundi 6 mai à 19 h 30 (portes : 18 h 30) – 20 \$

– 30 –

Source : Les Francouvertes  
Relations de presse : Marie-Thérèse Traversy  
514 251-1092 – [com@francouvertes.com](mailto:com@francouvertes.com)

