



Communiqué pour diffusion immédiate

Comment Debord, P'tit Belliveau et les Grosses Coques, Alex Burger

Soir 3 des Francouvertes

Montréal, le 26 février 2019 – La ronde préliminaire des Francouvertes, présentées par **SiriusXM**, se poursuit! La deuxième soirée s'est tenue lundi avec **Anaïs Constantin**, **Simon Daniel** et **Foisy**, qui ont livré des prestations senties et poignantes devant un public nombreux. Tous trois figurent désormais au palmarès évolutif de la 23^e édition. Ils ont été précédés par l'émouvant **Keith Kouna** qui a interprété une pièce exclusive, *Lichou*. **Le lundi 4 mars**, ce sera au tour de **Comment Debord**, de **P'tit Belliveau et les Grosses Coques** et d'**Alex Burger** de présenter leurs compositions originales devant le public du Lion d'Or et le jury de l'industrie. La pétillante **Lydia Képinski** (21^e édition) sera l'artiste invitée dans le cadre de la série *J'aime mes ex*, présentée en collaboration avec la SOCAN.

1 ^{re} CE7TE LIFE : David Campana, Shotto Guapo et Major
2 ^e Anaïs Constantin
3 ^e Foisy.
4 ^e Marie-Gold
5 ^e Simon Daniel
6 ^e Miles Barnes
7 ^e à venir
8 ^e à venir
9 ^e à venir

Tout au long de cette première et importante étape du concours, 21 groupes et artistes, à raison de trois par soirée, tenteront d'atteindre les demi-finales. Pour ce faire, ils devront convaincre le public et le jury de l'industrie, qui se partagent le vote à 50 %, afin de figurer dans le palmarès de neuf positions. C'est au terme de ces sept soirées des préliminaires que seront connus les demi-finalistes de 2019.

PREMIÈRE RONDE DU VOTE EN LIGNE POUR LE PRIX DU PUBLIC TELUS

Le vote en ligne pour déterminer le lauréat du **Prix du public TELUS** est maintenant ouvert! **Tous les vendredis et jusqu'au jeudi suivant** des préliminaires, le public est invité à visionner les vidéos des artistes et groupes de la semaine à francouvertes.com. À l'issue de cette première étape qui se **termine le 11 avril**, les neuf artistes ayant reçu le plus grand nombre de votes passeront à la **deuxième ronde**, du **18 avril au 4 mai**. Pour cette ultime étape, de nouvelles vidéos seront en ligne pour les neuf artistes toujours en lice. Le Prix du public TELUS comprend une bourse de 5 000 \$ ainsi qu'une prestation dans le cadre de la série Révèle la relève à la maison de la culture Maisonneuve, offertes par TELUS et l'arrondissement de Mercier-Hochelaga-Maisonneuve. Jusqu'au 28 février, vous pouvez voter pour : **Miles Barnes**, **CE7TE LIFE : David Campana, Shotto Guapo et Major** ainsi que **Marie-Gold** et dès le 1^{er} mars et jusqu'au 7 mars, vous pourrez voter pour : **Anaïs Constantin, Simon Daniel et Foisy**.

Ce vote n'a aucune incidence sur le vote en salle lors des différentes étapes du concours-vitrine. Grâce à l'appui de **SiriusXM**, de **Musicaction** et de **St Laurent TV**, les vidéos seront par la suite remises à tous les participants et participantes, libres de droits pour leur propre utilisation.

LA SÉRIE LES 21.

Par le biais de courtes capsules vidéo tournées en 16 mm accessibles sur le site des Francouvertes, la série *Les 21* permet tous les mardis des préliminaires de découvrir les artistes qui fouleront la scène la semaine suivante. Les 21 capsules (à

raison de trois par semaine) vous dévoilent autant d'univers que d'artistes qui se produiront sur scène lors de la 23^e édition des Francouvertes. Cette semaine, faites connaissance avec **Comment Debord**, **P'tit Belliveau et les Grosses Coques** ainsi qu'**Alex Burger**. Fruit du travail de l'équipe de St Laurent TV et du réalisateur Lou-Pascal Tremblay, ce magnifique projet est possible grâce à la précieuse collaboration de SiriusXM, présentateur des Francouvertes, et au soutien de Musicaction.

SUR SCÈNE – SOIR 3 DES PRÉLIMINAIRES

Comment Debord s'inspire de la musique soul et funk pour offrir une chanson québécoise *smooth* et *groovy* qui donne envie de bouger, grosses lignes de basse et congas à l'appui. Avec ses textes touchants, parfois drôles et toujours punchés, la bande propose l'idéal rafraîchissant d'un vivre-ensemble qui rappelle les groupes rassembleurs des années 70. **Plus de détails et extrait musical ICI**. Capsule vidéo **Les 21. ICI**

P'tit Belliveau et les Grosses Coques est un artiste multi-instrumentiste originaire de la baie Sainte-Marie. Accompagné sur scène par quatre musiciens, il s'inspire de la musique ancienne des radios communautaires acadiennes et de la vie quotidienne dans sa région natale. Marquées par des paroles ludiques et des airs captivants, ses chansons country-bluegrass vous feront probablement rire et certainement danser. **Plus de détails et extrait musical ICI**. Capsule vidéo **Les 21. ICI**

Alex Burger est un musicien québécois originaire de la Montérégie. Dans sa musique qu'il qualifie de rock & drôle, on entend des touches de blues américain, de chanson québécoise et de country. Parfois conteur, parfois rockeur, parfois poète, il se décrit comme un prince-sans-rire avec une guitare pas piquée des vers. **Plus de détails et extrait musical ICI**. Capsule vidéo **Les 21. ICI**

À VENIR

Olivier Lessard, vice E roi, Thierry Larose (11 mars) – Kirouac & Kodakludo, O.G.B, Suprême Sans Plomb (18 mars) – Cosmophone, Titelaïne, Dear Denizen (25 mars) – Fria Moeras, Poulin, BIRMANI (1^{er} avril).

DATES À RETENIR

Au Lion d'Or : les préliminaires, tous les lundis du 18 février au 1^{er} avril – les demi-finales, lundi 15, mardi 16 et mercredi 17 avril à 20 h (portes : 19 h) – 10 \$

Le vote en ligne pour le Prix du public TELUS : ronde 1, du 22 février au 11 avril – ronde 2, du 18 avril au 4 mai

Au Club Soda : la grande finale SiriusXM, lundi 6 mai à 19 h 30 (portes : 18 h 30) – 20 \$

– 30 –

Source : Les Francouvertes
Relations de presse : Marie-Thérèse Traversy
514 251-1092 – com@francouvertes.com

