

LOÏC LAFRANCE
SETLIST ET PAROLES
FRANCOUVERTES – 19 MARS 2024

1- Goffman et moi

3:00

Auteur.ice – Loïc Lafrance

Compositeur.ice – Loïc Lafrance

*T'étais où? J't'ai cherché partout
Imagine, tout c'que j'ai trouvé c'était un couteau et mon écho
Oh-oh-oh-oh-oh-oh hallucine
Bal masqué et confettis, démocratisons l'ennui*

*Pour de bon, pour de vrai
Apollon pris de fait
Une statue de cire et un ballon botté dans la haie
Pour de bon, pour de vrai
Perdu dans le palais
Prière à tous les rires de cesser d'errer surtout en juillet*

*Goffman et moi, drame de vie, drame de soi
Goffman et moi, le quotidien t'as pris mais
J'ai confiance en toi*

*J'ai perdu mon cœur, la fontaine vingt-trois heures
Quand j'ai pleuré au cinéma
Ah-ah, à qui la faute à qui la croix?
Ah-ah-ah-ah-ah-ah*

*Pour de bon, pour de vrai
Enterre-moi avec mon portrait
Si on m'emmène des fleurs j'espère que ce sera du muguet
Pour de bon, pour de vrai
Chaos contrôlé abstrait,
J'ai pas l'habitude mais j'essaierai de n'pas brûler le bouquet*

*Goffman et moi, drame de vie, drame de soi
Goffman et moi, il t'a pris mais j'ai confiance en nous*

2- Clarence (les cowboys dans les magazines)

3:35

Auteur.ice – Loïc Lafrance

Compositeur.ice – Loïc Lafrance

*73 le temps passe vite ici
Les gens font la file pour une nouvelle vie
Dans une audition où personne est pris
Clarence flanche et oublie ses rêves d'enfance
Rêver en couleurs, plutôt en noir et blanc
Sur une scène où tout est déprimant*

*La guerre va pas finir
Le réalisateur va pas dire*

*Fais-le encore
J'aime ça quand tu brises le décor
Fais-le encore
J'aime ça quand tu brises le décor*

*73 l'audition est fini
Le réalisateur va rentrer chez lui
Et Clarence ne gagnera aucun prix
Oublier les bons mots au mauvais moment
Gagner la défaite sur un plateau d'argent
Clarence et l'art sont réticents*

*Clarence voudrait devenir un peu moins morte un peu moins pire
Être la plus belle ou plus beau rire être la personne qu'on veut devenir
Primadonna une héroïne Clarence mannequin dans la vitrine
Être connu être divine
Dans l'fond etre comme comme comme...
Les cowboys dans les magazines
Les cowboys dans les magazines
Les cowboys dans les magazines
Les cowboys dans les magazines*

3- Salade de fruits

2:35

Auteur.ice – Loïc Lafrance

Compositeur.ice – Loïc Lafrance

*Salade de fruits, c'est vrai ce que l'on dit de la jalousie
Je t'aime mais t'en aimes un autre aussi, je t'aime mais tu en aimes un autre
Salade de fruits, c'est vrai ce que l'on dit souvent de l'ennui
J'ai pas éteint les yeux de la nuit, non je n'ai pas éteint mes yeux*

*Je suis un mauvais acteur et les masques ne vont pas nous tromper
Aller tirez-moi des fleurs le spleen ne va pas remarquer que*

*La violence a brûlé
Mes clichés préférés
La violence a brûlé
Mes clichés préférés*

*Après l'amour, qu'est-ce qui va rester?
Qu'est-ce qui va rester?
Après les bombes, qu'est-ce qui va rester?
Qu'est-ce qui va rester?
Après la mort, qu'est-ce qui va rester?
Qu'est-ce qui va rester?
Après la fin, qui va rester?
Qui va rester?*

*Je suis un mauvais acteur et les masques ne vont pas nous tromper
Aller tirez-moi des fleurs le spleen ne va pas remarquer que*

*La violence a brûlé
Mes clichés préférés
La violence a brûlé
Mes clichés préférés*

4- 3H44AM

2:46

Auteur.ice – Loïc Lafrance

Compositeur.ice – Loïc Lafrance

Le temps passe comme une flèche dans mon dos, oui mais tu

Tirais moi ou bien le rideau?

Quand on pense que c'est trop tard

C'est souvent trop tôt

Je pense à toi tous les jours, comme avant

Les balançoires de ta cour

Quand on pense que c'est trop tard

C'est souvent trop tôt

Ovation debout dans la salle, succès

Le drame a vaincu les regrets

Quand on pense que c'est trop tard

C'est souvent trop tôt

J'étais juste là en avant, m'as-tu vu?

J'ai crié tellement je t'en ai voulu

Quand on pense que c'est trop tard

C'est souvent trop tôt

5- La candeur

2:45

Auteur.ice – Loïc Lafrance

Compositeur.ice – Loïc Lafrance

*La candeur est partie si vite
Qu'elle a oublié de prendre l'argent pour son taxi
Je la trouvais si jolie, si jeune et si belle
Je me rappelle c'est bien de la nostalgie*

*Stune belle journée même si y pleut dehors
J'perds tellement d'temps je pense à toi encore*

*Un endroit où on serait bien
Ce serait n'importe où
Mais j'aime vraiment vraiment vraiment le lasertag
Au pays des merveilles un coup d'État
Crois-moi crois-moi pas si tu y vas
Tu n'en reviendras littéralement pas*

*Stune belle journée même si y pleut dehors
J'perds tellement d'temps je pense à toi encore*

6- Hymne à l'égoïsme

4:48

Auteur.ice – Loïc Lafrance

Compositeur.ice – Loïc Lafrance

*Pourquoi le monde tourne autour de ma grosse tête en papier mâché
Le nouveau centre de l'univers
Pourquoi le ciel est gris et toi tu souris?
Les antidépresseurs quand les oiseaux pleurent
L'aporie t'appelle t'as peur de l'attrape-cœurs
Avec le corps en pierre, des nœuds dans les nerfs
La tête à l'envers, nœud d'ranviers où ne passe pas la lumière
Pourquoi est-ce que t'as froid tout l'temps le soleil noir et blanc n'parviens pas à ton
sang?
Pourquoi la Terre tourne pas rond pourquoi le temps est long grand trou dans mon
menton*

*Vois les choses différemment
Apôtres/vassaux boivent et serrent les dents
Porter par l'égo soit donc différent
Le karma/les esprits, tu crois à l'astrologie
Rendez-vous dans une autre vie*

7- THÉÂTRE/VIOLENCE

2:53

Auteur.ice – Loïc Lafrance

Compositeur.ice – Loïc Lafrance

Mise en scène d'un solide scénario

J'pense pas que c'est trop tôt

Clarence veut lever les rideaux

Théâtre violence tu as grisé ma peur

Macabre performance

Où la dramaturgie l'emporte sur le cœur

Je sais nager mais y'a des requins dans l'eau

Le plongeon est si beau

Faut apprendre à tomber de haut

Théâtre violence tu as brisé mon cœur

Avec ton arrogance

Didascalies où je meurs